

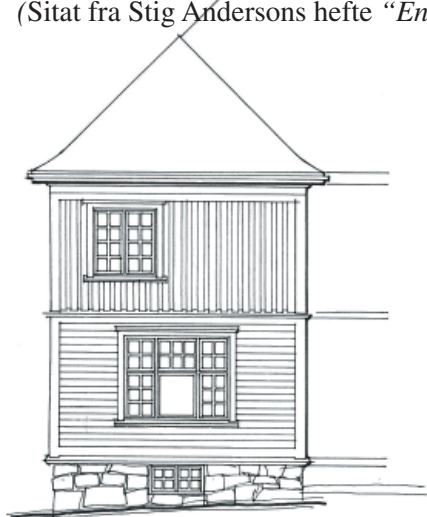
# VILLAVEIEN OG FJELLVEIEN

## TEMA : STILTYPISKE TREKK

Verna hus i Villaveien og Fjellveien har stiltypiske trekk som det er viktig å ta vare på. Alle husene i området er ulike. For å kunne kjenne igjen hvert hus` stil og kunne snakke om husene generellt bruker veilederen 6 forskjellige illustrasjoner som vist her.

*“Her er det ikke snakk om å repetere en og samme hustype. Hvert enkelt hus har fått sin individuelle og helt spesielle utforming - det eneste soisalt akseptable for stedets overklasse. Arkitektene Thorvald Astrup, Joh. E. Nielsen, Magnus Poulson og noe senere Ove Bang står for de fleste husene. Astrup og Nielsens villaer har gjerne et tungt, monomentalt preg og ligger stilmessig i kryssningspunktet mellom klassisisme og jugend ispedd en del barokke innslag. Magnus Poulson søker til vår nasjonale byggeskikk og det gjelder i enda sterkere grad for Ove Bangs romantiske villaer som kan føre tankene hen mot vestlandske embedsmannsboliger.”*

(Sitat fra Stig Andersons hefte “En idustriby blir til”)



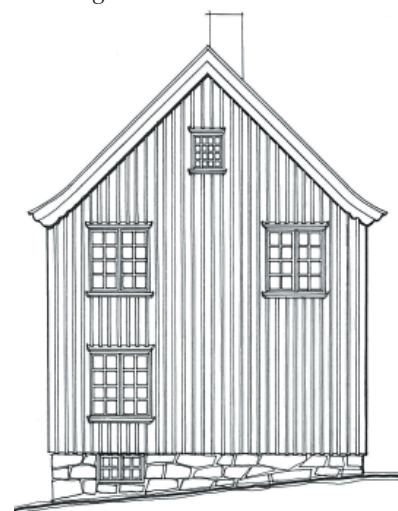
KLASSISK

Store og tunge hvite hus med valmet tak



JUGEND 1

Tak med halvvalm, vinduer med små og store ruter



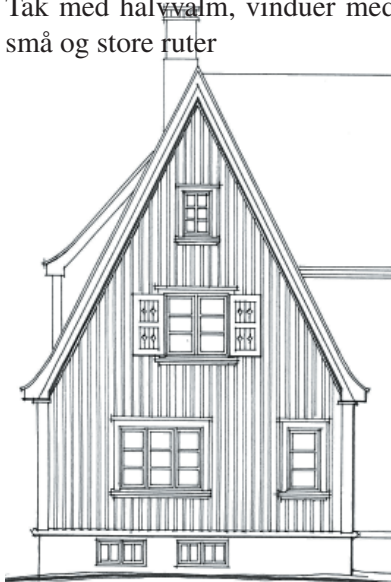
NASJONALROMANTISK

Sadeltak, enkel stående kledning med knappe detaljer.



JUGEND 2

Som jugend 1, men med sadeltak og flere innslag fra klassisk stil.



JUGEND 3

Dette huset er det ett av i området.



FUNKSJONALISME

Det er ett hus med denne stilen i området.

Hydro Bedrifter har arkivert tegninger av alle husene. Det finnes noen tilgjengelige kopier på Vemork museum, men det arbeides nå med å gjøre alle tegningene tilgjengelige digitalt. Arbeidet er omfattende men er ferdig i 2013. Når disse tegningene foreligger vil de være retningsgivende for alt utbedringsarbeide.



VEILEDER FOR BYGNINGSVERN PÅ RJUKAN

DETALJARKENE ER UTARBEIDET AV  
TINN KOMMUNE

I SAMARBEID MED



TELEMARK  
FYLKESKOMMUNE